

P07. Η επίδραση της μουσικής στη γλωσσική έκφραση παιδιών πρώτης σχολικής ηλικίας

Μπιμπασιάκη Χ.¹, Καρούσου Α.²

¹Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική ηλικία, Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη, ²Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία, Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη

Σύγχρονες μελέτες έχουν αναδείξει τις πολλαπλές σχέσεις μεταξύ της γλωσσικής ικανότητας και της μουσικής συμπεριφοράς, δύο θεμελιωδών συνιστωσών της ανθρώπινης νόησης. Οι σχέσεις αυτές εντοπίζονται σε δομικό, λειτουργικό, αναπτυξιακό, αλλά και νευρολογικό επίπεδο. Επιπλέον, αρκετές είναι οι μελέτες που έχουν εντοπίσει θετικές επιδράσεις της μουσικής στη γνωστική, γλωσσική και συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Στόχος της παρούσας έρευνας ήταν η διερεύνηση της επίδρασης που έχει η μουσική στη γλωσσική έκφραση των παιδιών, όπως αυτή μετρήθηκε με βάση τα αφηγήματά τους. Ειδικότερα, 36 παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας (Α', Β, και Γ' Δημοτικού) παρακολούθησαν ατομικά την αφήγηση μίας ιστορίας, με ταυτόχρονη επισκόπηση του σχετικού εικονοβιβλίου. Στα μισά παιδιά η αφήγηση πλαισιωνόταν από μουσική, ενώ στα άλλα μισά όχι. Στη συνέχεια ζητήθηκε από κάθε παιδί να επαναφηγηθεί την ίδια ιστορία. Για κάθε παιδικό αφήγημα αναλύθηκαν και κωδικοποιήθηκαν διάφορες γλωσσικές μεταβλητές, όπως ενδεικτικά, το μέσο μήκος εκφωνήματος (MLUw), ο συνολικός αριθμός εκφωνημάτων, ο αριθμός διαφορετικών λέξεων (τύποι), ο συνολικός αριθμός λέξεων (δείγματα), κ.ά. Παρουσιάζονται αποτελέσματα σχετικά με την επίδραση της μουσικής στη γλωσσική έκφραση των παιδιών, καταδεικνύοντας σημαντικές διαφορές μεταξύ των δύο συνθηκών αφηγήματος (με μουσική/ χωρίς μουσική). Τα αποτελέσματα συζητούνται σε σχέση με προγενέστερα ευρήματα σχετικά με τις επιδράσεις της μουσικής στη γλωσσική ανάπτυξη, καθώς και σε σχέση με τις πιθανές τους εφαρμογές στην κλινική και εκπαιδευτική πρακτική.